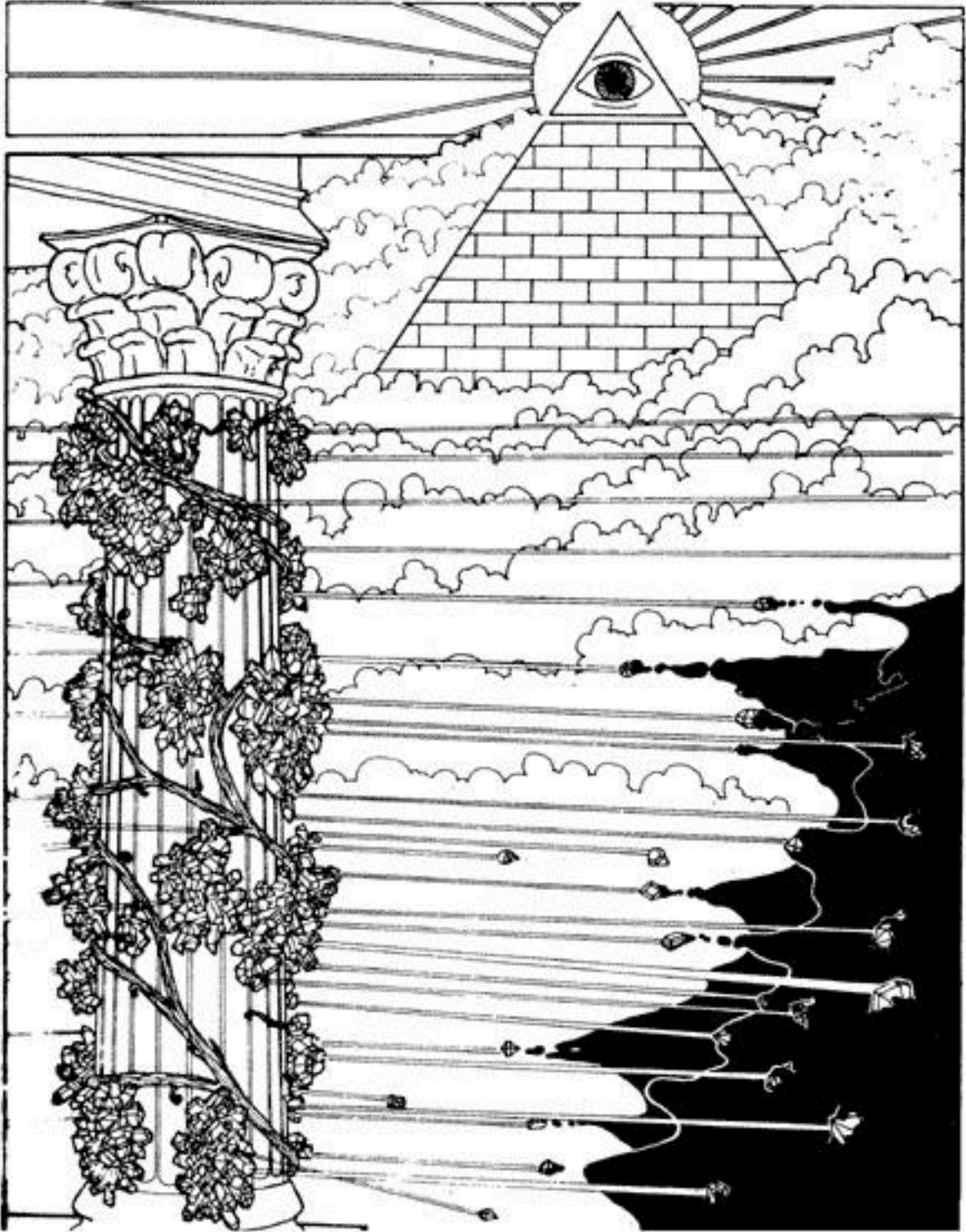


**"EL PILAR DE CRISTAL!"--MO Marzo 1973 NO.214--GP  
--Una Visión de la Luz y de las Tinieblas!**



(Estábamos viendo un show de TV acerca de los cristales cuando MO comenzó a

recibir algo del Señor sobre el tema)

1. **"CONTEMPLAD LAS MARAVILLAS QUE LE MUESTRO A TU PADRE DAVID! "**—¡Hay mucho significado en Los cristales! **Son el propio estilo de la arquitectura de Dios en la que crea simetría** y orden. Los diamantes son hechos de carbón y vienen de las profundidades de la corteza de la tierra, son de la sustancia más duras de la tierra, y antes de ser cortados y brillados no parecen tener mayor atractivo, pero a través de un microscopio sus maravillas se ven a plena vista. Los cristales se encuentran en toda la Creación en toda forma y color. ¡Parece que a Dios le fascinara crear orden del caos!

2. **CUANDO EL AGUA DEL MAR SE EVAPORA, DEJA ATRÁS CRISTALES SOLOS DE SAL.** Todos los **cristales son diferentes, pero tienen algo en común: ¡ crecen átomo por átomo y molécula por molécula! Su diseño básico es piramidal, y crecen en espiral.** El vidrio no tiene una forma determinada. Pero los cristales **crecen.** El vidrio **no.** **Los copos de nieve son cristales de hielo. Cada uno es único, y aún así todos son simétricos con seis lados o puntas, ¡todos son Estrellas de David! ¡En cuanto a simetría, la Creación de Dios supera todo en creces!**

3. **¡LOS CRISTALES SE ENCUENTRAN EN TODAS PARTES, PERO LA MAYORÍA SON DEMASIADO PEQUEÑOS PARA SER VISTOS.** ¡La sal, el aluminio, el granito, los diamantes, los rubíes, etc. son todos cristales! De hecho los cristales son **la forma básica de la vida mineral, de los metales y de las joyas preciosas!** El concreto se compone de cristales; ¡la aspirina, el mineral que sale de las hojas de laurel, el mentol, el ácido tartárico y las cruces Maltesas, están todos compuestos de cristales! ¡Las amatistas crecen en las profundidades de la roca sólida, en cavernas encerradas y sin luz hasta que el hombre las descubre! ¡Los topacios, los rubíes y las Esmeraldas son todos cristales!

4. **"OH LAS MARAVILLAS QUE TE QUIERO REVELAR SI TUVIERAS FE** en las palabras que le he dado a tu padre David! **¡ Las mismas rocas están vivas, crecen y te gritan! ¡Escucha ahora a los cristales de David!"**—(Es como si las palabras del Señor fueran joyas preciosas! —Como si el Señor estuviera diciendo “¿Crees que esto es fantástico? **Mis palabras** son aún **más hermosas!**”)

5. **¡EL DISEÑO BÁSICO DE TODOS LOS CRISTALES ES PIRAMIDAL!** (Lenguas:) "Por qué te maravillas de éstas cosas que te he revelado

y mostrado, éstas aún desde las más pequeñas hasta las más grande! –**desde el átomo más pequeño hasta la gran Ciudad del Cielo**, ya se los he mostrado a tu padre David!” Por eso es que **la Ciudad Celestial tiene forma de pirámide –¡es un cristal! ¡La Ciudad de Cristal! –(¡Ver Ap.21!) "Oh ¡Porqué te maravillas de las cosas que le he revelado a tu padre David! “ ¡Es como si **dudar** fuera parecido a **asombrarse!** ¡Te asombras de que sea así!**

**6. LOS CRISTALES MOLECULARES DE FORMA PIRAMIDAL SON LAS PIEDRAS ANGULARES BÁSICAS DE TODO EL UNIVERSO, DESDE EL HUMILDE ÁTOMO HASTA LA CIUDAD CELESTIAL!** El diseño básico de la molécula es piramidal en su estructura, hasta llegar a la forma piramidal de la Ciudad de Cristal! ¡La Ciudad Celestial está construida en forma de pirámide! **!No te maravilles de que los Egipcios insistieran tanto en las pirámides, y las construyeran como tumbas para sus reyes! ¡Son símbolos del Cielo en el más allá!**

**7. ES COMO SI TODAS LAS COSAS DEL MUNDO ESTUVIERAN VIVAS! –¡HASTA LAS ROCAS Y LOS MINERALES!** ¡Por eso es que los chicos se elevan cuando toman LSD, pues alcanzan a ver esas cosas! Un átomo en realidad es **energía eléctrica. Todo** está compuesto de cristales, ya que **la construcción básica de toda la material es la molécula, la unidad de construcción de todo, conformada por una pirámide de átomos! ¡En la Ciudad Celestial vi muchos de estos conos, pirámides, esferas y espirales!** Aún la molécula, el más pequeño de todos los materiales, está conformada por un patrón piramidal de átomos en su interior! **Aunque el mismo átomo se compone de neutrones, electrones y protones, los cuales son esféricos y giran en círculos los unos alrededor de los otros!**

**8. LA FORMA MÁS PEQUEÑA DE MATERIA ES LA MOLÉCULA, SIN EMBARGO MÁS ABAJO DE ELLA NO HAY NADA SINO ENERGÍA, ¡EL ÁTOMO!** ¡La Ciudad Celestial es la cúspide de la **materia, y es piramidal!** ¡La molécula es la forma más pequeña de la materia, y la **Pirámide de Cristal es la máxima forma!** Todas las moléculas **piramidales** están compuestas por átomos **esféricos!** Éstos conforman ya sea pirámides, espirales o conos! **Toda la Creación es piramidal, cónica o esférica, desde el átomo hasta el Universo.**

**9. AVAK, EL AFAMADO MÍSTICO ORIENTAL,** me enseñó que la Creación **original** de Dios fue destruida por el Enemigo cuando Satanás de rebeló en contra del Señor: El Diablo **se enfureció** y trató de **destruirla**, creando el **Caos!**

Pero luego **Dios** volvió a crear las cosas **produciendo orden del Caos** que el Enemigo había creado!

**10. LA FERIA MUNDIAL ERA COMO LA CIUDAD DEL ESPACIO:**  
Ir a esa feria era como adentrarse a otro mundo, **¡y sus policías eran como los ángeles de Dios! El tiene Su propia fuerza policial**, y la Feria era un poco como lo que va a ser en la Ciudad del Espacio, pues **habrá un Cielo adentro y naciones enfermas afuera!** (¡Lee Ap.21 & 22!) **"¡Hojas para la sanación de las naciones!"** **Éste será el culmen en la restauración de la máxima creación de Dios, el hombre, trayendo por fin un orden a la caótica condición de la humanidad!** **Será como si Dios tomara el mundo invadiéndolo desde el espacio exterior** y bajando la Ciudad Celestial, **¡restaurándose Él como Rey de Reyes con Su Nación, Su Reino y Su Gobierno como el Nuevo Orden Mundial!** Y ayudado por nosotros, Sus subversivos e infiltrados quinta columnistas!

**11. PERO ÉL TIENE QUE TENER CIUDADANOS Y UN GOBIERNO, y herramientas con las que trabajar para restaurar al mundo. Su gobierno somos nosotros, Sus hijos, el comienzo de Su reino, Su Nueva Nación!** El secreto del éxito de la Revolución de Algeria contra los Franceses fue lo que ellos llamaron **el sistema de liderazgo Piramidal** dentro del sistema de gobierno revolucionario. Cada unidad era una pirámide con un líder en su ápice que soportaba la base de una pirámide más alta, etc. ¿Quién sabe cuál es la estructura gubernamental de Dios?

**12. "O VOSOTROS HIJITOS, ¿NO ES ÉSTA LA ESTRUCTURA DE VUESTRO PROPIO GOBIERNO** que ya os he mostrado?" Mírenla. **¡Es verdad!** ¿Qué tenemos? Tenemos en **cada pequeña Colonia una pirámide**, y en el pico de cada pirámide de Discípulos, el Pastor de la Colonia! Luego todas estas pirámides de Colonitas individuales encajan para formar una pirámide mayor: **¡el Distrito!** Luego se unen todas estas pirámides de Distritos y tienes **¡una Pirámide Regional!** Luego juntas tus Regiones y consigues otra estructura piramidal: **Las Áreas Arzobispales!** Y por fin éstas forman **la Pirámide del Consejo de Obispos** dirigida por **los Ministros, el Profeta y La Trinidad!** ¡Todo nuestro gobierno tiene una estructura Piramidal!

**13. HASTA EL DÓLAR NORTEAMERICANO TIENE ÉSTA PIRÁMIDE CON EL OJO!** "¡EL Nuevo Orden Secular! " New Secular Order!"--Dice—¿La **sustitución** con un gobierno falso en un intento por desplazar al **Reino de Dios?** - **¡Qué audacia tan blasfema!** Los Norteamericanos traducen

el título sobre la pirámide de su escudo, "Annuit Coeptis", como "Una Empresa Favorecida", pero yo lo traduciría más literalmente de otra forma del latín: " **Un Sistema Polucionado**" o "**Un Vil Establecimiento**"!

14. **¡HAY ALGO SIGNIFICATIVO ACERCA DE ESE SÍMBOLO ANTIGUO DE LA PIRÁMIDE** con el Ojo en el Ápice de la cima (utilizado por los Masones, los Rosacruzistas, los Egipcios y el Dólar Norteamericano! ), ¡con rayos de luz emanando de él!—**El Señor mismo: Él es como ese Ojo** en la cima, ¡el Gobernante que lo ve todo! La Energía o el Poder de **la esfera** u órbita del Ojo **interno** que rige sobre toda la Pirámide de la Creación! La pirámide con el Ojo en ella en el Ápice, el Triángulo de la Trinidad de **Dios**, en realidad es una ilustración de **toda la Creación con la esfera eterna de la Trinidad de Dios** que lo gobierna **todo**! Él es como el Ojo, el Supremo Poder de todo el cuerpo, localizado dentro de la Trinidad de la Cabeza o Ápice y emana los rayos de luz y Poder los cuales en realidad gobiernan toda la estructura. “¡Hay un Ojo que todo lo ve y que te está mirando!” —¡Un **Hermano Mayor**! ¡Y sí que es mayor! Pero ese centro de poder se encuentra en la cabeza, en el mismo **pico o ápice de una Pirámide Triangular y Trinitaria**! ¡La luz proviene de **la cabeza** y se esparce a través de toda la estructura!

15. (VISIÓN:) **¡VEO UN CRISTAL RADIOACTIVO Y RESPLANDECIENTE REFRACTANDO LUZ!** " He aquí, qué hermosa y resplandeciente es **la luz**, y **el color** que irradia y que emana de la vida que posee, que Yo le he dado a **los Hijos de David**! “**Pero el cristal tiene que permanecer sintonizado con ésta hermosa columna que ayuda a soportar el techo del Templo**, la columna resplandeciente e incandescente que **pulsa luz**, y **los cristales** pulsan luz **como si estuvieran conectados** a ella. “**Qué hermosa** es la luz que le he dado a Mi siervo David, que **éstos reflejan y absorben!**”

16. **ES COMO SI USTEDES PULSARAN EN SINTONÍA Y AL MISMO RITMO DEL PILAR**, y cuando resplandezco, ustedes también lo hacen con **las mismas pulsaciones y al mismo ritmo**. (¡Es como cuando se hace el amor!) **¡Como si estuvieran activados por el poder del Pilar!** Ustedes son irresistiblemente atraídos por él, como si no tuvieran voluntad. Es la Voluntad de Dios la que los atrae, y ustedes no pueden resistirla! Eventualmente, tarde que temprano, de cualquier manera ustedes son atraídos.

17. **–PERO ÉSTA MANO OSCURA ESTÁ AFERRÁNDOSE A**

**USTEDES TRATANDO DE RETENERLOS**, ¡como dos manos cerniéndose a su alrededor tratando de jalarlos de vuelta! Pero en vez de eso, esta misma creatura malvada y oscura se ve irresistiblemente atraída hacia la Luz, la cual no puede soportar! No quiere ni le gusta la luz, ¡y entre más se acerca al Pilar, más insoportable se le vuelve la Luz!

18. **"ENTRE MAS CERCA SEAS ATRAÍDO AL SENO DE DAVID, MAYOR EL PODER SERÁ!** Éste jirón tenebroso no puede soportar la Luz ni el poder, y ustedes se escabullen de sus garras, ¡ya que tiene que huir de la Luz, (De nuevo se parece a hacer el amor: Entre más **bombeen juntos** en el poder del Espíritu, más se van a **liberar** de la **impotencia**, de la **frigidez** y de la **muerte** de las **Tinieblas**; ¡y los **chorros finales** del Espíritu en el poder del **Pilar** los harán a ustedes **uno!** – ¡Aleluya! – Haciéndoles **llevar fruto: los Niños de la Luz**, ¿amén?

19. **LOS CRISTALES SON COMO RACIMOS DE UVAS** (como **niños**) como **adornos** alrededor del Pilar, como el entrelazado de una **vid** que se enrolla alrededor del Pilar y parece fascinarle el Pilar, los Cristales **se unen para siempre** al Pilar ¡ **resplandeciendo simultáneamente** con las pulsaciones de éste!  
¡Muchísimos racimos de uvas están saliendo de las tinieblas a la Luz y quedan pegados al Pilar! **Ahora el Pilar está cubierto de ellos completamente y se oculta a la vista.** ¡Todo lo que ves son estos **Cristales resplandecientes** que alumbran con la luz del Pilar! Al Pilar no lo puedes ver, pero está allí sosteniendo aún todos esos Cristales, y **te das cuenta que resplandecen con la luz de aquel, porque ; alumbran al ritmo del Pilar con ese hermoso resplandor** de colores!

20. **A PESAR DE TODAS LAS MANOS DE LAS TINIEBLAS** que quieren retener al Cristal, el poder y la luz del Pilar son tan **poderosos** que todo lo que intente retenerlos es arrastrado **con** ellos y **por** ellos, y prácticamente **arrebataado** de las tinieblas hacia el Pilar! Pero **estas feas creaturas de las Tinieblas no quieren dejar la oscuridad** ni ser separadas de ella, de manera que **finalmente tienen que soltarse y huir** dejando ir a **los Cristales** para evitar que sus Tinieblas sean **destruidas** por la Luz!

21. **"¡OH, QUÉ HERMOSA ES LA LUZ QUE LE HE DADO A MIS HIJOS!** Qué Hermosa es la Luz, y qué hermoso es aún estar a los pies del pedestal, aquella parte que descansa sobre el **piso**, de manera que hasta **lo menos decoroso** es **lo más honrado !**" Hasta los racimos que rodean la base del Pilar en el suelo están contentos de estar cerca al Pilar, ¡así sea en el piso!

**22. ¡OH, LAS TINIEBLAS ESTÁN ENFURECIDAS! ¡BRAVÍSIMAS! ESTÁN FUERA DE SÍ POR ESTAR PERDIENDO SU PODER SOBRE LOS CRISTALES DE LUZ,** truenan, relampaguean armando gran escándalo, **¡pero no pueden apagar la Luz, le tienen miedo!** No la pueden apagar, ni siquiera se pueden acercar a ella porque ésta los destruye!

**23. LA OSCURIDAD ESTÁ POR TODAS PARTES Y PARECE MAYOR QUE LA LUZ, ¡PERO AÚN ASÍ NO LA PUEDE VENCER!** –¡ No la puede sofocar! Intenta rodearla y cubrirla, pero no la puede apagar ¡ya las mismas Tinieblas son destruidas por la Luz! Cada vez que se acercan a ella o intentan atacar a la Columna o a los Cristales, son destruidas por éste tremendo poder!

**24. (Lenguas y llanto:)" ¡ALABADO DEA DIOS POR SUS PODEROSAS MARAVILLAS,** y por el gran poder que le ha dado a los hijos de los hombres! " **¡Gracias por el poder, Señor! ¡Gracias por la Luz! ¡No podríamos soportar andar sin tu Luz,** sin Tu poder que nos rodea, nos alumbra y nos hace resplandecer!

**25. ME RECUERDA LAS HISTORIAS DE CIENCIA FICCIÓN, COMO SI UN CAMPO DE FUERZA ESTUVIERA RODEANDO AL PILAR DE LUZ.** (Lenguas: "¿No le he dado a a los profetas del mundo el poder de prever el futuro, permitiendo que sean puestas en sus corazones las cosas que están por venir? ")

**26. SE PARECE A UNA HISTORIA DE CIENCIA FICCIÓN EN DONDE HAY CAMPOS DE FUERZA INVISIBLES: AQUÍ ESTÁ LA LUZ, ¡Y CADA VEZ QUE UNO DE ESOS JIRONES DE TINIEBLAS TRATA DE PENETRARLO SE ESTRELLA Y SE QUEMA!** Para las Tinieblas es imposible penetrar la Luz! – ¡Pero ésta penetra la Oscuridad con sus agudos rayos de luz! ¡Y cada vez que un rayo de luz sale, trae de vuelta una joya, arrebatándola de la Oscuridad! (¡De nuevo es como al hacer el amor! Los chorros del Espíritu de Luz penetran los cuerpos de las Tinieblas y producen una joya para Su Reino!) (Ver “¡Las Diosas!” Cada una era el espíritu de una nación que debemos o tenemos que penetrar con los chorros o rayos de Su Luz!)

**27. "¡CUÁN GRANDES SON LAS MARAVILLAS QUE LE HAS MOSTRADO A TU SIERVO DAVID!** ¿Quieres ver más maravillas de éstas, y

mayores que éstas? ¡Préstale entonces atención a las palabras de Mi siervo David!”

28. **¡YO NO SOY LA LUZ! ¡SÓLO SOY EL PILAR, NO LA LUZ! SÓLO SOY LOS LENTES POR DONDE LA LUZ BRILLA, ¡COMO UN PROYECTOR EN LA OSCURIDAD DEL TEATRO!** El pilar brilla como un prisma. El rayo de luz que baja del Cielo se concentra como rayo laser sobre éste **Pilar de joyas, refractándose, esparciendo y mostrando una visión como si estuviera sobre una pantalla!** “¡Gracias por todas éstas palabras que le has mostrado a tu siervo David!!

29. **¡TODA ESA OSCURIDAD!** Sin embargo (como al hacer el amor) éste **rayo penetrante de Luz del Pilar golpea sobre éste Cristal con su chorro de Luz** lo trae a la vida, y lo hace **resplandecer** con ésta luz que **no es de él, sino de arriba**, (¡como “Diamantes de Polvo”!) **trasladando y difundiendo esa Luz, esparciéndola y refractándola en un colorido espectro de arco iris, y mostrándolo allí sobre las Tinieblas!** – **¡La visión de colores cuelga sobre la nada, como sobre una pantalla delgada! ¡Y todos los Cristales se dan la vuelta para mirar la imagen y disfrutarla, pues comprenden la Luz!**

30. **COMO QUE A NUESTROS MUCHACHOS LES GUSTAN LAS PELÍCULAS O LAS VISIONES QUE DIOS MUESTRA!** ¡Las disfrutan y éstas películas del Señor que salen de su pequeño Pilar de Cristal los animan y los inspiran trayéndoles mucha Luz en la Oscuridad! **Comprenden la Luz a causa de la visión que Dios da, ¡aunque las Tinieblas no la entienden! Pero sobre el fondo oscuro del teatro la Luz resplandece aún más, ¡y la imagen se capta más claramente sobre la Oscuridad!**

31. (Lenguas:)”**¡QUÉ PODRÍA SER MÁS HERMOSO QUE LAS PALABRAS DEL SEÑOR!** “¡El que es de Dios viene a la Luz, para que sus obras puedan ser manifiestas! Pero el que **no** es de Dios se esconde en la Oscuridad porque **sus obras son malvadas!**” **La Oscuridad rodea por todas partes al Pilar de Luz. ¡El teatro es bien oscuro! ¡Pero SIN LA OSCURIDAD DEL TEATRO EN REALIDAD NO SE PODRÍA VER, SENTIR NI ENTENDER LA LUZ!** (1 Cor. 7:4 – “El esposo **no tiene poder sin la esposa**” – o no puede **manifestar ni mostrar** su poder sin el teatro de ella!) **Tiene que estar sobre ese fondo de tinieblas del Teatro!**- (Lo **positivo** contra lo **negativo**, ¡el **hombre** contra la **mujer** trae una **explosión eléctrica** en los lugares profundos y oscuros de su tierra!  
¡Aleluya!)

32. **PERO A LAS TINIEBLAS NO SE LES PERMITE SOFOCAR LA LUZ**, y no lo hacen. ¡Es **imposible**, no importa **lo mucho** que **intenten!** ¡Sólo la hacen resplandecer más y más! (Profecía:) “ Y de esta manera **se resistieron** a la Luz, y buscaron **no venir** a ella, más bien prevenir que los Cristales se **aproximaran** a la Luz entrometiéndose **entre** ella y los Cristales para evitar que éstos se **volvieran a unir** a la Columna!” Mas **los Cristales son atraídos irresistiblemente en medio de la Oscuridad, ¡y la Luz parece hasta destruir las Tinieblas!** (Los mismos **empujones y resistencia del cuerpo de la mujer** contra el hombre sólo sirven para **acelerar y acentuar su excitación**, hasta que **su poder explota** como **fuegos artificiales** o como **lluvia de estrellas**, haciendo por tanto que la **oscuridad** de ella se torne en **luz**, y ella pierda **su existencia como ser separado** convirtiéndose en **uno!**)

33. **CADA UNO DE ÉSTOS CRISTALITOS TIENE TAMBIÉN SU PROPIO CAMPO DE FUERZA, Y ¡CUALQUIER COSA QUE SE INTERPONGA EN EL CAMINO LA DESTRUYE!** Todo lo que intente detenerlo u obstaculizarlo, o interponerse entre el **Cristal** y la **luz** y el **poder** del **Pilar** es **destruido** por **la misma luz del Cristal!** Ellos son atraídos **irresistiblemente** hacia la luz, ¡y nada los puede detener! **¡Nada!** **¡Nada** lo puede evitar! “**Mis ovejas oyen mi voz y me siguen,** ¡y al extraño no seguirán!” ¡Como si supieran **exactamente** dónde está la Luz, hacia allá se dirigen **sin pensarlo**, ¡a cualquier costo! ¡Y no hay **nada** que las Tinieblas puedan hacer para **evitarlo**, aunque indudablemente **lo intentan!**

34. **Y PARECE QUE LAS TINIEBLAS AL TRATAR DE RETENER LOS CRISTALES, SE VEN PRÁCTICAMENTE ARRASTRADAS CON ELLOS**, hasta que la **Luz** se vuelve tan **fuerte** que cada uno de éstos **jirones** de Oscuridad (¡como si fueran **goma de mascar** arrancada de las **Tinieblas!**) ¡tiene que soltarse de repente o ser destruido! Como si trataran de **pegarse** a los Cristales por el **lado contrario** de la Luz, ¡pero se torna tan **caliente** que **derrite las Tinieblas!** (El **fervente fuego del ardoroso amor del esposo** derrite la Oscuridad de su **helada** frigidez y siembra **chorros de semillas espirituales** en ella como **chispas de luz y vida** que **destruyen** las **Tinieblas** de su esterilidad, **produciendo** o **sacando** de ella **hijos** o **Cristales** para la **Luz!**)

35. **¡LA LUZ BLANCA PARA LAS TINIEBLAS ES ARDOR BLANCO!** Derrite por completo la Oscuridad, y los Cristales se derriten en la Columna ( **se vuelven uno con su Padre**) y resplandecen. **¡Esto les fascina** y los

vuelve **felices!** ¡Son tan **hermosos!** ¡Qué **Luz** y qué **color!** Todos son de colores **diferentes, muy radiantes, brillantes y hermosos!**

36. **(SALUDA CON BESOS VARIAS VECES:) "MI ESPÍRITU NO SIEMPRE LIDIARÁ CON LOS HOMBRES,** Porque el que es reprendido con frecuencia y endurece su cerviz, será destruido de repente! Y la ira del Señor se levantó sobre su pueblo, hasta que ya no hubo remedio!" ¡Si se demoran **demasiado,** serán **destruidos** por no salir de la Oscuridad! "No vinieron porque **querían** venir, sino porque **tenían** que hacerlo, y no pudieron sobreponerse al Poder! (¡El bebé nacerá a **cualquier** precio, vivo o muerto!)

37. **MAS AHORA LA LUZ RESPLANDECE CON TAL BRILLANTEZ** ¡que las **plastas de Oscuridad (Los hijos de las Tinieblas) esconden sus rostros!** ¡Es **cegador!** ¡No la pueden **soportar!** ¡Se **aterrorizan!** ¡Le tienen miedo porque los ha **revelado** y los **encontró!** Intentan **esconderse** de la Luz, ¡pero **no hay lugar** donde, salvo **atrás** en las **Tinieblas!** ¡**Quieren** la Luz, pero **no quieren renunciar a su vientre de Tinieblas!** ¡Aunque la única forma de poder **recibir** la Luz es dejar que ella **destruya** sus Tinieblas!(¡o les de **vida** para **salir** de ellas!)

38. **(LENGUAS: "PORQUE SALIMOS DE LAS TINIEBLAS A SU LUZ GLORIOSA,** y aquello que estaba **entenebrecido** ha sido **alumbrado.** ¡Aquello que estaba en **Tinieblas** ha visto una **gran Luz!**") (Si estos **jirones** de **Oscuridad** no **reciben la vida de la Luz** para convertirse en Cristales **resplandecientes,** o en **Hijos vivos,** seguirán siendo **plastas negras de Oscuridad** y sin vida, huevos muertos de menstruación, o peor aún, ex-Cristales que **regresaron** a las Tinieblas, parecidos a niños **nacidos muertos!** Puede que **más tarde** los veamos **en el Cielo o en alguna parte,** pero no le harán **bien a la Tierra!**)

39. ¡**ES TAN BRILLANTE ALLÁ EN LA MONTAÑA DEL TEMPLO!** El Pilar se abre en la cima como flor madura, y la Luz baja hasta ésta como un arroyo del Cielo, llenándola de Luz! ¡Qué **resplandor!** Todo lo que tienes que hacer es abrir tu flor y dejar que la **Luz** entre! ¡**Abre el corazón** de la flor a la **Luz** y ésta **entrará a raudales llenando toda la flor,** ¡y **resplandecerás** con mucho **brillo, color y belleza!** ¡Todo lo que tienes que hacer es **abrir y dejar entrar** la luz! ¡**Aleluya!** (¡La flor debe ser **polinizada por la luz a fin de dar fruto!** ¡Ella debe abrirle a **Él!**)

40. ¡**JESÚS ES LA LUZ DEL MUNDO!"** Y ésta es la condenación, que

los hombres amaron las **Tinieblas** en vez de la **Luz!**” **Tienen** que hacer una **elección**. Ven la luz con su brillo y belleza, pero **tienen que estar dispuestos a renunciar a sus Tinieblas para poder disfrutar de las bendiciones del brillo y el resplandor de la Luz!** (¡un bebé debe nacer a la luz para poder disfrutarla!) Se torna muy **caliente** y **cegador** para ellos cuando no están dispuestos a renunciar a sus Tinieblas. En realidad la buscaron y quisieron la bendición de la primogenitura, ¡pero la vendieron sólo por una simple sopa! “Vendieron lo que **no podían** ver a cambio de lo que deseaban sus **ojos!**”

41. **HAY UN RACIMO DE CRISTALES QUE ESTÁ RODEADO POR TUBOS DE LUZ**, como si **lo aprisionaran**. ¡Pero éstos tubos de luz que lo **aprisionan** también lo **protegen** de la Oscuridad! En cierto sentido estamos **cautivos**, y **aprisionados por la Luz**, ¡pero también **protegidos por Ella!** Detrás de los tubos se recibe un tipo de **sombra de Luz** que **no** está hecha de Oscuridad sino de **Resplandor!**

42. “**¡PERMANECE BAJO LA SOMBRA DEL TODOPODEROSO en el lugar secreto!** Permanece bajo el resplandor, bajo la sombra de luz, “**Dios está ensombreciendo** pero con **Luz!**” **¡Permanece en la sombra del Todopoderoso!** “El que habita en el **lugar secreto** del Altísimo, **permanecerá** bajo la **sombra** del Todopoderoso!” ¡No hay Tinieblas en **esa** sombra que es como un aura de Luz, un área donde la Luz se diluye! **Ésta** sombra es **Luz**. En otras palabras, como si debajo de ésta cobertura **todo** fuera Luz! ¡Una sombra **Divina** de **Luz!** (Como cuando la esposa está **protegida debajo** del esposo y su **sombra!**)

43. **A LAS PLASTAS DE OSCURIDAD PEGACHENTA LES GUSTARÍA ATRAER A UN RACIMO DE CRISTALES DEL PILAR Y DE LA COMPAÑÍA DE LOS OTROS RACIMOS**, porque cada racimo tiene mayor poder en compañía de los otros que rodean el Pilar. Fuera del racimo y lejos del Pilar, un Cristal se retuerce y da vueltas, y aunque no es conquistado por la Oscuridad, sin embargo forcejea y trata de liberarse, pues está siendo atraído por las Tinieblas. Pero en el Pilar junto a los otros racimos cada Cristal goza de descanso y paz. Encuentran **libertad en una atadura total a la Luz!** Una **libertad total** de las **Tinieblas** en una **completa unión** con la **Luz!**

44. **¡MIENTRAS EL CRISTAL ESTÁ FUERA EN LAS TINIEBLAS OCURRE UNA TERRIBLE BATALLA!** Las Tinieblas **no lo pueden vencer**, pero lo **azotan** y lo **abofetean** como el **viento** que aún sin tener **cuerpo**, **golpea**, **abofetea** e intenta **destruir y arrasar**. (¡Es similar al forcejeo de un niño durante 9

meses de embarazo en la Oscuridad hasta su nacimiento! Y la labor de parto puede ser **una briega más amarga antes del bebé ser librado** del vientre de Oscuridad!) El es golpeado, pero no destruido. Mas allí (al nacer) **entre los muchos racimos del Pilar, encuentra descanso (¡en los brazos de su Padre!).** Encuentra **paz y unidad total** con los otros racimos del Pilar, del cual fue una vez arrebatado y arrancado por las Tinieblas por haberse soltado del Pilar!

45. **¡ES EXTRAÑO!—TAN PRONTO COMO LOS CRISTALES LE DAN LA CARA A LA LUZ Y AL PILAR, ES COMO SI ABSORBIERAN ESA LUZ, obtuvieran fortaleza, los hiciera resplandecer mucho, y fueran atraídos hacia ella, ¡y las Tinieblas dejan de tener poder sobre ellos!** (Los ángeles de éstos **pequeñitos** siempre **contemplan el rostro** del Padre!) Pero si **alejan** sus rostros del Pilar, hay como una polarización! La **posición** cambiada en relación al **Pilar** parece **apagar** algo de la Luz, ¡y ésta se **oscurece cuando el Cristal se voltea!**

46. **SI SE VOLTEA HACIA LA OSCURIDAD EN VEZ DE A LA LUZ, EL CRISTAL PIERDE SU BRILLO, ¡y es como si las Tinieblas se cernieran sobre él con mayor poder! Cuando la luz disminuye** en el Cristal, las Tinieblas tienen más poder para **retardar** la atracción del Pilar hacia él... ¡e incluso para **alejalo!** **Entre más oscuro** esté el Cristal, más se ve atraído por las **Tinieblas** cuando **le da la cara a ellas!** En el momento en el que voltea su rostro hacia la **Luz, inmediatamente** comienza a **resplandecer** con el gran esplendor de la Luz y el Poder, siendo inmediatamente atraído **hacia** el Pilar, ¡y las Tinieblas no tienen poder sobre Él!

47. **¡DEBES DARLE LA CARA A LA LUZ!** (El **niño** debe **buscar** y encontrar el **favor del padre!**) **No te atrevas a alejarte de la Luz o mirar hacia atrás,** ¡o puede que la **pierdas!** Parece como si solamente tu **rostro** pudiera absorber la Luz. El Cristal tiene que darle la **cara** a ésta para poder brillar y resplandecer con tal belleza de Luz, y especialmente de Poder, que expulse las Tinieblas! (Incluso la madre le tiene miedo a los favoritos del padre!) ¡La Oscuridad huye aterrorizada cuando el Cristal resplandece! ¡Le tiene miedo al Poder!

48. **PERO SI EL CRISTAL SE ALEJA DE LA LUZ, como tratando de voltearse por su cuenta y pelear contra la Oscuridad con sus propias fuerzas, pierde la Luz y el Poder, a no ser que se concentre en el Pilar para recibir ese rayo de Luz!** Cada vez que se **aleja, se oscurece,** y su fortaleza **disminuye** y

**diluye**, y el brillo se **desvanece** cuando intenta darle la cara a las **Tinieblas** en vez de a la **Luz**! (Y el niño se vuelve el consentido de su madre!)

**49. EN TANTO QUE LE DÉ LA CARA A LA LUZ, NO PARECE QUE TENGA QUE ESFORZARSE ÉL EN ABSOLUTO, YA QUE ELLA LE DA EL PODER. Y en tanto que dé la cara con determinación al Pilar y reciba la Luz, ¡saldrá deslizándose de las Tinieblas hacia el Pilar!** Por eso tu única esperanza es **poner tu rostro hacia la Luz y absorberla**, alumbrando con su Poder, pues esto **te hace resplandecer**, y **hace que generes un poder tremendo que expulse las Tinieblas y te deje libre para deslizarte muy fácilmente hacia la Luz**, ¡hasta que todos sean **unidos en uno!** (¡De otra manera tendrás que ser lidiado por **mamá** para siempre como su **mascotica** o **parásito!**)

**50. ¡ÉSTE CONTINUA DANDO VUELTAS Y MÁS VUELTAS!** La luz del Pilar resplandece y brilla a través de éstos racimos como de uvas, que son una especie de fruto de ésta vid, y a medida que la Luz continúa brillando a través de éstos Cristales con tal hermosura de color y esplendor, girando al mismo ritmo lento del Pilar, esos rayos de Luz parecen esparcirse más y más en toda dirección, hasta que logras **ver rayitos de Luz que salen de éstos Cristales desde el Pilar llegando al lejano fondo de las Tinieblas!**

**51. LA LUZ ALUMBRA E ILUMINA POR MEDIO DE ÉSTOS CRISTALES**, y hay miles y miles de ésos **rayitos** de Luz esparcidos por **toda** la Oscuridad ¡**con cada destello de cada Cristalito arrebatando otro Cristal!** ¡Al **final** de cada haz de luz otro Cristal está siendo **alumbrado** por aquel! Y los demás Cristales comienzan a **deslizarse** hacia la Luz, como si cada destello marcara un **sendero** a través de la Oscuridad fácil de seguir para los demás Cristales en su camino hacia la Luz. **¡Deben de haber cientos de miles de esos Cristales!** (¿Qué Familia!)

**52. DE FORMA QUE TODOS SE VAN JUNTANDO PARA FORMAR ESTA GIGANTESCA BOLA TAN GRANDE COMO EL MUNDO**, quizás, y **Toda la Bola da vueltas lentamente**, ¡irradiando estos hermosos y coloridos haces de Luz! ¡Caray! Es como si **el Pilar se hubiera convertido en el eje de ésta enorme Bola giratoria que da vueltas y revoluciona!** **¡Es una Revolución!** **¡Es su Reino!** **¡Aleluya!**

**53. ¡POR LO VISTO NO HAY NADA QUE DIOS POSEA QUE EL**

**DIABLO NO TRATE DE IMITAR! Me recuerda a esas bolas de cristal grandes que solían colgar del techo de las grandes salas de baile, donde apagaban todas las luces y proyectaban un rayo poderoso de luz sobre la bola que reflejaba todos éstos destellos pequeños de luz sobre la sala de baile, reflejándose también en todos los rostros! ¡La luz del reflector de Dios sobre nuestra Bola de Cristal! ¡Aleluya! ¡Dios incluso la hizo como un símbolo!**

**54. ¡TODA LA TIERRA Y EL MUNDO ENTERO SERÁN CUBIERTOS POR NOSOTROS CUAL BOLA GIGANTE SE CUBRE DE TODOS ÉSTOS CRISTALITOS! ¡Aleluya! ¡El mundo entero se va llenar de ellos! ¡Vamos a cubrir la Tierra con los Cristales de la Luz de Dios mientras gira lentamente iluminando al Universo entero con la Luz del Señor, hasta alumbrar las mismas Tinieblas! (¡Alegrando a Mamá!) ¿Por qué nos muestra el Señor éstas ilustraciones tan infantiles? - ¡Porque somos Niños y disfrutamos las imágenes! ¡Nuestros chicos disfrutaban ir al Cine de Dios con MO! ¿Amén? ¡El Sábado por la noche en el Cine de Dios con MO! ¡Ja!**

**55. "¡EL QUE PRESTE OÍDO, QUE ESCUCHE LO QUE EL ESPÍRITU LE DICE A LAS IGLESIAS!...El que es santo, El que es verdadero, El que tiene la llave de David, El que abre y ningún hombre cierra, y cierra, y ningún hombre abre, dice lo siguiente: Conozco tus obras: mira que he puesto delante de ti una puerta abierta que ningún hombre puede cerrar: porque tienes poca fortaleza y has guardado Mi Palabra y no has negado Mi Nombre. Mira que haré que los de la sinagoga de Satanás, que dicen ser judíos y no lo son, sino que mienten; mira que haré que vengan y adoren delante de tus pies, y sepan que te he amado. Porque has guardado la Palabra de mi paciencia, también te guardaré de la hora de la tentación que vendrá sobre todo el mundo, para probar a los que habitan en la tierra. Mira, vengo pronto. Agarra fuerte lo que tienes, para que ningún hombre coja tu corona. Al que venza lo haré un pilar en el templo de mi Dios, y no saldrá más: y escribiré sobre él el nombre de mi Dios, y el nombre de la ciudad de mi Dios, que es la Nueva Jerusalén que baja del Cielo de Mi Dios: y escribiré sobre él Mi nuevo Nombre. El que preste oído que escuche lo que el Espíritu le dice a las iglesias!" Ap. 3:6-13**

Traducido y editado por [laclaveaudio.com](http://laclaveaudio.com) - 2017